

Accents Syncopation 5

Aufgabe:

Spieler durchgehende Achtel Triolen auf der Snare. Packe den Notentext in Akzente:

Wenn dir dies gelungen ist, versuche auch, die Akzente wie folgt zu orchestrieren:

Toms / BD + Toms / BD + Crash / BD + Open HiHat

Alle Nicht-Akzente werden auf der Snare gespielt. Versuche auch, den Handsatz zu wechseln, d.h. alles auch linksführend üben. Zusätzlich empfehle ich, weitere Notentexte zu verwenden.